

B.A. 3rd Semester (Honours) Examination 2020 (CBCS)

বাংলা (সাম্মানিক)

Course : SEC-1

দক্ষিণপ্রান্তস্থ মান পূর্ণমানের নির্দেশক
যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর লিখতে হবে

সময় : দুই ঘণ্টা

পূর্ণ মান : ৪০

উত্তরপত্র সর্বাধিক বারো পৃষ্ঠার মধ্যে সম্পূর্ণ করতে হবে

যে-কোনো আটটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৮ × ৫ = ৪০

ক) নিম্নরেখ পদগুলির কারক বিভক্তি নির্ণয় করো :

অ। শীতকালে দিন ছোটো।

আ। টাকাটা পকেট থেকে খোয়া গেল।

ই। ও যে স্বপ্ন দিয়ে তৈরী সে দেশ স্মৃতি দিয়ে ঘেরা।

ঈ। তুমি তো আমাকে ও কথা বললে।

উ। বাল্মীকি রামায়ণ রচনা করেন।

খ) নির্দেশ অনুসারে বাক্য পরিবর্তন করো :

অ। এই বলে সে তাপসকে খোলা মাঠে নিয়ে এল। (যৌগিক)

আ। লড়ে যা তোরা, বেশ মজা হবে। (জটিল)

ই। ও নিয়ম রেলওয়ে কর্মচারীর জন্য। (নঞর্থক)

ঈ। ওঁর শান্ত গলা শুনে ওদের চিন্তা হল। (যৌগিক)

উ। মৃত যারা তারা এ পৃথিবীতে কখনও ফেরে না। (সরল)

গ) ব্যাসবাক্য বিশ্লেষণ করে সমাস নির্ণয় করো : কলাবেচা, ত্রিলোচন, উপনদী, দুধেভাতে, সিংহাসন

ঘ) ক্রিয়াপদ কাকে বলে? অস্বয়গত দিক থেকে ক্রিয়াপদ কয়প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ প্রত্যেক প্রকার ক্রিয়াপদের পরিচয় দাও।

ঙ) ব্যঞ্জনসন্ধি কাকে বলে? উদাহরণ সহযোগে ব্যঞ্জনসন্ধির যে কোনো দুটি সূত্র বিশ্লেষণ করো।

চ) সন্ধি বিচ্ছেদ করো : গবাক্ষ, রসোত্তীর্ণ, মরুদ্যান, দেবর্ষি, যথোচিত

ছ) বিশেষণ কাকে বলে, কয়প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ যে-কোনো দুইপ্রকার বিশেষণ বিশ্লেষণ করো।

জ) অব্যয় কাকে বলে? অব্যয় কয়প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ যে-কোনো দুইপ্রকার অব্যয়ের পরিচয় দাও।

ঝ) কারক কাকে বলে? কারক কয়প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ যে কোনো দুইপ্রকার কারক বিশ্লেষণ করো

ঞ) নিম্নরেখ পদগুলি গঠনগত দিক থেকে কোন ধরনের ক্রিয়াপদ তা নির্ণয় করো :

অ। যাহারা তোমার বিষাইছে বায়ু।

আ। সে গাছটা কেটে ফেলেছে।

ই। মা শিশুকে দুধ খাওয়াচ্ছে।

ঈ। ঘরেতে ভ্রমর এল গুনগুনিয়ে।

উ। এই খেয়া চিরদিন চলে নদীস্রোতে।

B.A. 3rd Semester (Honours) Examination 2020 (CBCS)

বাংলা (সাম্মানিক)

Course : SEC-1

দক্ষিণপ্রান্তস্থ মান পূর্ণমানের নির্দেশক
যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর লিখতে হবে

সময় : দুই ঘণ্টা

পূর্ণ মান : ৪০

উত্তরপত্র সর্বাধিক বারো পৃষ্ঠার মধ্যে সম্পূর্ণ করতে হবে

যে-কোনো আটটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৮ × ৫ = ৪০

ক) নিম্নরেখ পদগুলির কারক বিভক্তি নির্ণয় করো :

অ। শীতকালে দিন ছোটো।

আ। টাকাটা পকেট থেকে খোয়া গেল।

ই। ও যে স্বপ্ন দিয়ে তৈরী সে দেশ স্মৃতি দিয়ে ঘেরা।

ঈ। তুমি তো আমাকে ও কথা বললে।

উ। বাল্মীকি রামায়ণ রচনা করেন।

খ) নির্দেশ অনুসারে বাক্য পরিবর্তন করো :

অ। এই বলে সে তাপসকে খোলা মাঠে নিয়ে এল। (যৌগিক)

আ। লড়ে যা তোরা, বেশ মজা হবে। (জটিল)

ই। ও নিয়ম রেলওয়ে কর্মচারীর জন্য। (নঞর্থক)

ঈ। ওঁর শান্ত গলা শুনে ওদের চিন্তা হল। (যৌগিক)

উ। মৃত যারা তারা এ পৃথিবীতে কখনও ফেরে না। (সরল)

গ) ব্যাসবাক্য বিশ্লেষণ করে সমাস নির্ণয় করো : কলাবেচা, ত্রিলোচন, উপনদী, দুধেভাতে, সিংহাসন

ঘ) ক্রিয়াপদ কাকে বলে? অস্বয়গত দিক থেকে ক্রিয়াপদ কয়প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ প্রত্যেক প্রকার ক্রিয়াপদের পরিচয় দাও।

ঙ) ব্যঞ্জনসন্ধি কাকে বলে? উদাহরণ সহযোগে ব্যঞ্জনসন্ধির যে কোনো দুটি সূত্র বিশ্লেষণ করো।

চ) সন্ধি বিচ্ছেদ করো : গবাক্ষ, রসোত্তীর্ণ, মরুদ্যান, দেবর্ষি, যথোচিত

ছ) বিশেষণ কাকে বলে, কয়প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ যে-কোনো দুইপ্রকার বিশেষণ বিশ্লেষণ করো।

জ) অব্যয় কাকে বলে? অব্যয় কয়প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ যে-কোনো দুইপ্রকার অব্যয়ের পরিচয় দাও।

ঝ) কারক কাকে বলে? কারক কয়প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ যে কোনো দুইপ্রকার কারক বিশ্লেষণ করো

ঞ) নিম্নরেখ পদগুলি গঠনগত দিক থেকে কোন ধরনের ক্রিয়াপদ তা নির্ণয় করো :

অ। যাহারা তোমার বিষাইছে বায়ু।

আ। সে গাছটা কেটে ফেলেছে।

ই। মা শিশুকে দুধ খাওয়াচ্ছে।

ঈ। ঘরেতে ভ্রমর এল গুনগুনিয়ে।

উ। এই খেয়া চিরদিন চলে নদীস্রোতে।